



Osnovna šola Petrovče
Petrovče 32, 3301 Petrovče

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

8. RAZRED

ŠOLSKO LETO 2022/23

Poleg obveznih predmetov šola za učence 7., 8. in 9. razreda izvaja tudi pouk obveznih **izbirnih** predmetov. Izbirni predmeti predstavljajo popestritev in obogatitev učnega programa. Učenci si jih izberejo glede na svoje interese, sposobnosti in želje.

SPLOŠNE INFORMACIJE

Izbirni predmeti so:

- **triletni** (učenec jih lahko obiskuje tri leta, lahko pa po enem ali dveh letih izstopi),
- **enoletni, vezani na razred** (lahko se jih ponudi samo v določenem razredu),
- **enoletni** (trajajo samo eno leto in jih učenec ne more ponovno izbrati).

Ločimo jih na:

- družboslovno-humanistični sklop in
- naravoslovno-tehnični sklop.

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa. Obvezno mora ponuditi pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike (retorika: samo v 9.razredu).

POUK IZBIRNIH PREDMETOV

Posameznim izbirnim predmetom je namenjena **1 ura na teden**, le tujem jeziku sta namenjeni 2 uri na teden. Izbirni predmet se lahko izvaja v strnjeni obliki (2 uri na 14 dni) ali v drugi obliki (ogled, pohod, delo na terenu ...).

Učenec izbere **2 uri pouka** izbirnih predmetov tedensko, **lahko pa tudi 3 ure**, če s tem soglašajo starši.

Obiskovanje izbirnih predmetov je za vse učence 7., 8. in 9. razreda **obvezno**.

Izbirni predmeti **se ocenjujejo z ocenami od 1 do 5**, ob negativni oceni ima učenec popravni izpit.

V skupini je lahko največ **28 učencev**, razen pri izbirnih predmetih s področja računalništva, športa, plesa, prehrane, tehnike in tehnologije, kjer je v skupini največ 20 učencev.

Učenec, ki obiskuje **glasbeno šolo** z javno veljavnim programom (*npr. Glasbena šola Risto Savin Žalec, Glasbena šola Celje itd.*), je lahko na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Starši podajo **pisno vlogo v mesecu maju (obrazec je na voljo pri šolski svetovalni delavki in na šolski spletni strani)**, ki ji priložijo potrdilo o vpisu v glasbeno šolo. V vlogi navedejo, če želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le 1 ure tedensko. V primeru naknadnega vpisa v glasbeno šolo starši podajo **vlogo najkasneje do 31. avgusta 2022.**



KAKO DO IZBIRNEGA PREDMETA?

Predstavitve posameznih izbirnih predmetov si natančno preberite na šolski spletni strani, nato izberite predmete, ki zanimajo otroka.

Prijavo na izbirne predmete uredite preko eAsistenta.

Zadostuje osnovni paket eAsistenta, ki je brezplačen. Učenec lahko prijavo opravi **tudi s pomočjo šolske svetovalne delavke**, če doma nima pogojev za uporabo eAsistenta.

Izvajali se bodo tisti izbirni **predmeti**, kjer bo **dovolj prijavljenih učencev**. Učenci bodo po končanem postopku obveščeni o izbirnih predmetih, ki se bodo izvajali v naslednjem šolskem letu. Šola lahko glede na število učencev in oddelkov v 7. , 8. in 9. razredu oblikuje **27 skupin** izbirnih predmetov.

Po končanem postopku bo vsak učenec prejel pisno **obvestilo o izbirnih predmetih**. Obrazec z dokončno izbiro glede na oblikovane skupine bodo otroci prinesli v podpis staršem **konec maja 2022**.

Učenec lahko izbirni predmet v mesecu septembru še spremeni, če je v skupini izbirnega predmeta prostor in se urnik skupine ujema z njegovim urnikom.

Dodatna pojasnila in informacije lahko učenci in starši dobijo pri šolski svetovalni delavki.

PONUJENI OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI V 8. RAZREDU

| | |
|--------------------|--|
| LIKOVNO SNOVANJE 2 | Zala Valenčak |
| NEMŠČINA 2 | Gordana Kobale Potočnik |
| ŠPORT ZA SPOSTITEV | Peter Kavčič, Anita Seles Držan, Gašper Florjanc |
| VERSTVA IN ETIKA 2 | Natalija Sevnik Leber |
| MULTIMEDIJA | Dejan Košenina |
| VZGOJA ZA MEDIJE | Špela Vadlan Jaušovec |
| HRVAŠČINA | Marjana Lešnik |
| ANSAMBELSKA IGRA | Anita Žolnir |

LIKOVNO SNOVANJE II

Učiteljica: Zala Valenčak

Izbirni predmet Likovno snovanje 2 nadgrajuje osnovni program likovne umetnosti v 8. razredu. Snovanje 2 lahko izberejo tudi učenci, ki niso obiskovali likovnega snovanja v 7. razredu. Ure se razdelijo na risanje, slikanje, grafiko, prostorsko oblikovanje in kombinirana likovna področja.

Pri delu bodo učenci spoznavali:

- likovni prostor,
- vidno ravnotežje,
- gibanje točke in črte,
- glasbo kot likovni motiv,
- umetniško grafiko,
- uporabno (industrijsko) grafiko,
- umetnost oblikovanja prostora,
- scenski prostor.

Ob teoretičnem in praktičnem delu si učenci razvijajo likovno mišljenje, zaznavanje in ročne spretnosti z različnimi materiali. Sodelujejo v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja ter razumejo vizualno komunikacijo.



NEMŠČINA II

Učiteljica: Gordana Kobale Potočnik

Nemščina se kot obvezni izbirni predmet izvaja v 7., 8. in 9. razredu, pouk pa poteka 2 uri tedensko. Učenec lahko po enem letu učenja ali dveh izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Ključnega pomena je kontinuiteta znanja, zato je priporočljivo, da učenci pouk nemščine obiskujejo vsa tri leta.

Pri nemščini kot obveznem izbirnem predmetu se bodo učenci usposobili za osnovno komuniciranje v nemščini, lažje navezovanje stikov in ravnanje v določenih situacijah ter pridobili vedenje o nemških deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Spoznali bodo osnove nemškega jezika in pri tem razvijali vse štiri jezikovne spretnosti: bralno, slušno, govorno in pisno. Pri tem jim bodo v pomoč razna učna sredstva in pripomočki, kot so učbenik, delovni zvezek, avdio in video pripomočki, slike, knjige in drugo.

Pri pouku nemščine se uporabljajo sodobni didaktični pristopi in metode, ki učenca miselno aktivirajo, hkrati pa spodbudijo njegovo zanimanje in navdušenje za sam jezik: igra vlog, projektno delo, delo z viri, skupinsko delo, delo v dvojicah, individualno delo, sodelovalno učenje, učenje s pomočjo didaktičnih igralnih dejavnosti ter s pomočjo informacijske in komunikacijske tehnologije itd.

Učenje nemščine priporočamo učencem, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika.



ZAKAJ JE DOBRO ZNATI TUDI NEMŠKO?

V slovenščini se lahko sporazumevamo samo z dvema milijonoma ljudi. Če pa obvladamo še kakšen tuj jezik, se krog teh ljudi zelo poveča. Zato naj bi dandanes poleg materinščine govorili še vsaj dva tuja jezika. Zagotovo angleščino, zakaj pa je koristna tudi nemščina? Tukaj je samo nekaj razlogov:

- nemško govori približno 100 milijonov ljudi;
- nemščina je uradni jezik v Nemčiji, Avstriji, Švici, Liechtensteinu in nekaterih delih Belgije; nemško govorijo tudi na Madžarskem, Poljskem, Češkem, v Romuniji, Litvi, Estoniji,...
- nemščina je najbolj razširjen materni jezik v EU in takoj za angleščino najpomembnejši delovni jezik Evropske unije;
- na trgu dela je vedno več povpraševanja po kadrih z znanjem najmanj dveh tujih jezikov, zato bodo imeli učenci pri iskanju zaposlitve prednost pred tistimi, ki znajo samo angleško;
- nemščino se bodo učenci lahko učili tudi z gledanjem številnih nemških televizijskih programov;
- znanje nemščine jim bo v pomoč tudi pri nadaljnjem študiju (literatura v nemščini);
- znanje nemščine jim omogoča študij v Avstriji, Nemčiji, ... (izmenjava študentov);
- kot turisti se bodo učenci z znanjem nemščine v številnih evropskih državah bolje znašli (npr. v mestih, trgovinah, gostinskih lokalih, ...)
- znanje nemščine jim omogoča navezovanje stikov z vrstniki onstran meje;
- nemščine se učenci ne morejo naučiti sami (kar tako mimogrede iz medijev) – za to potrebujejo učitelja/učiteljico; ker se v šoli že učijo angleščino, se bodo lažje učili še nemščino - jezika sta si namreč zelo sorodna, saj oba izhajata iz družine germanskih jezikov.



ŠPORT ZA SPROSTITEV

Učitelji: Anita Seles Držan, Peter Kavčič

Namen enoletnega predmeta Šport za sprostitev je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika zdravstvenih in športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Pri programu Šport za sprostitev ponudimo sodobne športno-rekreativne vsebine glede na možnosti okolja in različnost v zmožnostih in interesih učencev. Namen programa je približati šport učenčevim potrebam, interesom in željam ter omogočiti jim spoznavanje novih športov in poudariti razvedrilni in sprostilni značaj športa. Program vsebuje športne zvrsti iz osnovnega programa, poudarek pa je na predvsem na športih, ki so najbolj primerni za vseživljenjsko rekreacijo.



Cilji izbirnega predmeta Šport za sprostitev:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti;
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo;
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje ter dobro počutje;
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi;

- izpopolnjevati športna znanja tistih športov, ki so najbolj primerni za kasnejše prostočasne dejavnosti
- spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomen nadomeščanja izgubljene tekočine ter škodljivost dopinga;
- razumeti odzivanje organizma na napor;
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja;
- uporabljati osnovne pripomočke za spremljanje intenzivnosti športne vadbe;
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost;
- spoštovati pravila športnega obnašanja;
- uživati v gibanju in spoštovanju narave.

Program lahko vsebuje športne zvrsti iz osnovnega programa (**igre z žogo, ples, aerobika, tek, plavanje, pohodništvo ...**), lahko pa tudi druge športe, ki jih ponudi šola (**namizni tenis, badminton, borilni športi, hokej v dvorani, plezanje na umetni in naravni plezalni steni, rolanje, drsanje, jezdenje, lokostrelstvo, odbojka na mivki, bowling, ogled tekem...**).

Zgoraj omenjene vsebine so prepuščene izbiri učitelja glede na materialne ter kadrovske pogoje šole in tradicijo kraja.

Predmet se ocenjuje s številčno oceno, kjer se upošteva učencev odnos, prizadevnost in trud ter doseganje predvidenih ciljev in standardov znanja.



VERSTVA IN ETIKA II

Učiteljica: Natalija Sevnik Leber

Je triletni ali krajši izbirni predmet, katerega osnove izhajajo iz zgodovine, domovinska in državljanska kultura in etika, slovenščine, geografije, biologije.

Učenci bodo skozi pouk verstev in etike spoznavali različna verstva in verske tradicije ter si izoblikovali vzajemno spoštovanje do ljudi različnih verskih in neverskih nazorov ter kultur.

Skozi debate, okrogle mize, iskanje informacij, izdelovanje plakatov, govorne nastope, skupinsko delo ipd. bomo širili splošno razgledanost in razvijali strpnost do drugačnosti.



V 8. razredu je glavna tema SKUPNOST.

Poleg obveznih vsebin (npr. verstva sveta, islam, svoboda, vest, odgovornost, krščanstvo in zahodna civilizacija ...) imajo učenci še bogat nabor obveznih-izbirnih vsebin (npr. vzori in vzorniki, enkratnost in različnost, družina, delo in/kot poklic, prijateljstvo, ljubezen, spolnost ...) ter izbirnih-dodatnih tem (npr. tradicionalne religije, reševanje nasprotij, dogovarjanje in/ali nasilje, človek in narava, magija, okultizem, religija, verska (ne)strpnost, verske vojne, egocentričnost in solidarnost v stiskah ...).

Vodilni motiv pri obravnavi verstev je navajanje in usposabljanje za dojetje raznolikosti le-teh kot sestavine raznolikosti globalnega sveta, ožje skupnosti in vsakega posameznika.



RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA

Učitelj: Dejan Košenina

📖 Predmet je namenjen učencem 8. razredov, ki so že obiskovali Urejanje besedil.

SPLOŠNI CILJI

- 🔗 *spoznavanje osnovnih pojmov računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi;*
- 🔗 *spoznavanje osnovnih računalniških komponent in delovanja računalnika;*
- 🔗 *spremljanje razvoja računalniške tehnologije;*
- 🔗 *brskanje po spletu, iskanje informacij, prenašanje podatkov iz spleta v različne vrste dokumentov;*
- 🔗 *razvijanje pravilnega odnosa do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov);*
- 🔗 *izdelava kviza s pomočjo MS PowerPointa;*
- 🔗 *urejanje in obdelava slike s programom PhotoFiltre*
- 🔗 *urejanje in obdelava zvoka s programom Audacity*
- 🔗 *izdelava igre v programu Scratch.*



Kaj se boš učil pri predmetu MULTIMEDIJA?

- Kako razumljivo predstaviti informacijo;
- kako uspešno komunicirati;
- izdelava predmetne računalniške slike z risarskim programom;
- oblikovanje računalniške predstavitve informacij z več mediji: (besedilo, grafika, zvok in animacija);
- izdelal boš preprost računalniški program.

POTEK DELA: Učenci izdelke izdelujejo izključno v šoli, tako da domačega dela ni.

NAMEN PREDMETA: Uporabiti računalnik za izdelavo računalniške predstavitve oziroma izdelka, ki vsebuje besedilo, slike, glasbo, animacijo in video.

PRIDOBIVANJE OCENE: Ocenjujejo se izdelki, ki jih učenci izdelajo v šoli pri urah izbirnega predmeta.

VZGOJA ZA MEDIJE

Učiteljica: Špela Jaušovec Vadlan

Izbirni predmet vzgoja za medije je sestavni del devetletnega osnovnošolskega družboslovnega izobraževanja v 7., 8. in 9. razredu. Vzgoja za medije bo omogočila učencem dostop do medijev, naučila jih bo analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike (časopis, televizijske in radijske oddaje, iskanje po internetu itd.). Vzgoja za medije bo medijsko opismenjevala učence za kritično in ustvarjalno uporabo sporočil v medijsko zasičeni družbi.

Razlogov za uvajanje tega predmeta je veliko: popolna medijska zasičenost sodobnih družb, velik ideološki vpliv medijev, naraščanje pomena informacij, visoka raven medijske produkcije, prevlada vizualne komunikacije, pomembnost izobraževanja mladih ljudi za izzive prihodnosti.

Predmet vzgoja za medije je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin, vsaka se bo obravnavala kot enoletni sklop: **tisk**, **radio**, **televizija**. Vsebine enoletnih sklopov se vsebinsko dopolnjujejo, možno pa je, da se učenci seznanjajo samo z enim enoletnim sklopom ali pa katerega preskočijo. Vsak izbirni sklop lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda devet letne osnovne šole po eno uro tedensko oz. 35 (32) ur letno. Učenci, ki bodo izbrali predmet Vzgoja za medije vsa tri leta, si bodo iz tem, ki se ponavljajo, pridobili poglobljeno znanje.

Pri predmetu **TELEVIZIJA** je na vrsti televizija in njene značilnosti. V sodelovanju z lokalno televizijsko postajo učenci oblikujejo svojo televizijsko oddajo. Pri tem izbirnem predmetu se otroci seznanijo z delovanjem interneta. Učenci spoznajo učinke



množičnih medijev in še posebej posamezne problematične teme, povezane z mediji, kot so nasilje, idoli, stereotipi. Na koncu se učenci pogovorijo o spremembi svojih navad spremljanja množičnih medijev in napišejo pisma uredništvom, v katerih predstavijo pobude za spremembo medijskih vsebin.

Predmet **TISK** je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Na koncu prvega leta učenci izdajo svoj časopis.



Pri predmetu **RADIO** se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Učenci tudi spoznajo razlike med medijskimi občinstvi.



CILJI PREDMETA:

- analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike (časopis, televizijske in radijske oddaje, iskanje po internetu itd.)
- dostop do medijev
- medijsko (kritično) opismenjevanje
- postati aktivni državljani
- izbirati pri medijski zasičenosti sodobnih družb
- spoznati velik ideološki vpliv medijev, naraščanje pomena informacij
- visoka raven medijske produkcije, prevlada vizualne komunikacije
- pomembnost izobraževanja mladih ljudi za izzive prihodnosti, nacionalni in internacionalni pritiski na privatizacijo informacij ter deregulacija tiska in RTV sistemov

HRVAŠČINA

Učiteljica: Marjana Lešnik

Trajanje: 2 uri na teden



DODANA VREDNOST

- urjenje za vsakdanje komuniciranje (trgovina, ulica, restavracije, turistični uradi, zdravniška pomoč, policija ...)
- možnost izbire vsebin (po dogovoru)

NAČIN DELA

- osvajanje osnovnega besedišča
- poslušanje, branje, govorjenje, pisanje
- komuniciranje v različnih vsakdanjih situacijskih dialogih (NOVO > kuhanje ...)
- prevajanje
- slovarček novih besed

OCENJEVANJE

- sprotno UOZ (najmanj 2x) > dramatizacija, GN
- sprotno POZ (najmanj 2x) > POZ, prevod

ANSAMBELSKA IGRA

Učiteljica: Anita Žolnir

Pri predmetu ANSAMBELSKA IGRA učenci igrajo na inštrumente, razvijajo občutek za skupno muziciranje in pripadnost skupini, ob glasbi se sprostijo, znajo se orientirati iz notnega zapisa...

Temeljni cilji so ustvarjalnost, kreativnost in stalna aktivnost učencev.

CILJI IN VSEBINE:

- ♪ igranje na lastna glasbila (ploskanje, tleskanje, trkanje ...) in s tem urjenje sinhronizacije motorike in ritmičnega sluha,
- ♪ izdelovanje preprostih glasbil, spoznavanje ljudskih instrumentov in igranja na njih,
- ♪ največji poudarek temelji na tehniki igranja na orffova glasbila,
- ♪ oblikovanje ritmičnih spremljav na dano besedilo ali melodijo (improvizacija in zapis spremljave),
- ♪ orientiranje po notnem zapisu,
- ♪ učenci, ki hodijo v glasbeno šolo, se bodo s svojimi instrumenti vključevali v učne vsebine,
- ♪ estetsko poustvarjanje skladb in predstavitev na javnih nastopih.

K predmetu vabljeni učenci, ne glede na vaše glasbeno predznanje.

